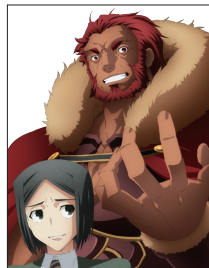




- 001 INDEX  
002-003 リスアニ!CIRCUIT
- 004-033 **[特集1] Fate/Zero サウンドメイキングのすべて**  
『Fate/Zero』主題歌の魅力／音楽・梶浦由記 INTERVIEW /  
監督・あおきえい×ufotable・近藤 光 対談／ダビング現場レポート／  
音響スタッフ座談会／Kalafina INTERVIEW /春奈るな INTERVIEW /藍井エイル INTERVIEW
- 034-051 **[特集2] アクセル・ワールド 音楽大特集**  
OP&ED映像の魅力／May'n INTERVIEW / KOTOKO INTERVIEW /  
浅倉大介×八木沼悟志 対談／音楽・大嶋啓之、onoken、MintJam INTERVIEW
- 052-059 **花澤香菜 春色のソロ・デビュー**
- 060-073 **[特集3] 偽物語 音楽語り～其ノ弐～**  
『偽物語』主題歌の魅力／井口裕香(阿良々木月火役)INTERVIEW / OP&音楽・神前 暁 INTERVIEW
- 074-079 **ClariS BIRTHDAY**
- 081-085 **やなぎなぎ “変わる”もの “変わらない”もの**
- 086-093 **清 竜人 世界と人と音楽**
- 094-100 **麻枝 准 奇跡の果てに見えたものとは？**
- 101-111 2012 4月クール放映アニメ OP×EDレビュー  
112-115 リスアニ!レコメン's 好き放題
- 116-119 PICKUP ARTIST01 JAM Project  
120-121 PICKUP ARTIST02 小松未可子  
122-123 PICKUP ARTIST03 石川智晶  
124-125 PICKUP ARTIST04 Annabel
- 126-127 LIVE REPORT “ACEスペシャルライブステージ”
- 129 [連載]田淵智也 (UNISON SQUARE GARDEN)の“呼び水なんてごめんだ”  
130-131 [連載]畑 亜貴 骸になるまで音を出せ  
132-135 [特別インタビュー]NHKプロデューサー 石原 真  
136-137 [連載]水島精二 妄想タイアップ研究所  
138-139 [連載]fripSide 八木沼悟志 Creator's Voice 番外地  
140 [連載]小林ゆうのロック名曲50選!
- 141 **[新連載] GOT's & TAKE (FLOW) ロケ物語**  
142-144 リスアニ!研究所
- 146-153 **平野 綾 FRAGMENTS**  
154-161 **スフィア 夏色キセキを彩る**  
162-167 **[特別企画] 寿 美菜子**  
「リスアニ!TV」連動企画 寿 美菜子×宅間國博トーク&フォトセッション
- 168-171 **[特報] spoon**  
“リスアニ!AUDITION”を通過した3人娘がCDデビュー!
- 172-174 [連載]渡辺麻友のこれが好き!  
176 CREDIT

2012 Apr. Vol.09 COVER CREDIT



COVER = ウェイバー・ベルベツ、ライダー  
ILLUSTRATION = 碓谷 教  
FINISH=小宮ひかり  
COMPOSITE=ufotable  
ART DIRECTION = NO DESIGN  
©Nitroplus /  
TYPE-MOON・ufotable・FZPC